

L'AU nouvelle BE

Le Département à vos côtés

GRAND ANGLE

Accompagner l'enfance et la famille

EN IMAGES • VOUS AVEZ DIT SYMPHONIQUE ? P.16 EXPLORER •
DÉCOUVRIR LES PETITES CITÉS DE CARACTÈRE® P.18
LE TOUR DE LA QUESTION • QUID DES PROJETS SOUTENUS
PAR LE DÉPARTEMENT ? P.20



Le Département multiplie les bilans de santé pour les enfants de moins de 6 ans pour assurer un meilleur suivi médical.

Suivez-nous !

@AubeDepartement



Département de l'Aube



Département de l'Aube



Département de l'Aube



Retrouvez toutes les informations concernant le Conseil départemental sur www.aube.fr



Conseil départemental de l'Aube, Hôtel du Département, BP 394, 10026 Troyes Cedex – Site : www.aube.fr – E-mail : departement@aube.fr – Tél. : 03 25 42 50 50 • Directeur de la publication : Philippe Pichery • Rédacteur en chef : Romain Allard • Rédaction : Thomas Pasquier • Conception-réalisation : BABEL – Chef de projet : Maryvonne Corrigo – Secrétariat de rédaction : Le bureau des SR – Graphisme : Kroll/Carole Eberhard • Distribution : Mediapost • Impression : SIEP • Tirage : 165 250 exemplaires • ISSN : 1169 9 973. Photo de couverture : Le Bonheur des Gens.

Le Bonheur des Gens

04. INSTANTANÉS

Les images fortes du trimestre : L'EPF prend de l'ampleur, l'inauguration d'une salle de sports de combat, un nouveau poste de secours au lac d'Orient...

06. EN MOUVEMENT

Ce qui bouge dans l'Aube : le jaune d'argent version 2023, des caméras qui traquent la radioactivité, pour en finir avec le gaspillage alimentaire dans les collèges...

10. AUBOIS DE CŒUR

À la rencontre de Laurent Marty, colonel de sapeurs-pompiers heureux, et de Cyrielle Bramm, reine de la motomarine.

11. Grand angle

Le schéma départemental de l'enfance et de la famille

16. EN IMAGES

L'Orchestre symphonique de l'Aube.

18. EXPLORER

Les Petites Cités de Caractère®, un label remarquable !

20. LE TOUR DE LA QUESTION

Tout sur les projets soutenus par le Département.

22. QUESTIONS PRATIQUES

Des réponses aux questions de la vie quotidienne : comment se familiariser aux enjeux du numérique, quelles aides pour les parents en situation de handicap...

24. L'INVITÉ

Didier Maroilley, entrepreneur lumineux.

25. BUISSONNIÈRE

L'agenda des sorties.

Édito

Prendre conscience des vrais enjeux

Les contestations violentes et les émeutes que notre pays a récemment connues nous surprennent, nous interpellent et doivent nous faire réagir. Elles ne doivent pas conduire à la remise en cause des fondements de notre vie en société, ces fondamentaux qui nous rassemblent et nous unissent : le respect du bien commun, la solidarité, la bienveillance, la fraternité.

Le socle de ces enjeux est l'éducation de la jeunesse. Depuis de très nombreuses années, celle-ci est mise à mal. Notre société n'a pas su, pas pu ou pas voulu intégrer dans ses évolutions, préserver et renforcer l'autorité parentale, confrontée à l'augmentation du nombre de familles monoparentales.

Certes la parentalité n'est qu'un élément, mais elle est essentielle dans l'éducation, portée par le triptyque parentalité-scolarité-vie associative. Il faut à présent réagir.

Le Département agit au quotidien en ce domaine avec ses équipes qui interviennent sur tout le territoire avec une grande proximité.

À ce titre, la Maison des 1000 jours, qui renforce l'égalité des chances, ainsi que les valeurs véhiculées par le sport (solidarité, effort, respect, fraternité) constituent les supports essentiels de notre action.

L'accueil en France des Jeux olympiques et paralympiques en 2024 est une occasion exceptionnelle pour refonder et conforter notre politique éducative.

Ce numéro de *L'Aube Nouvelle*, qui s'inscrit dans le contexte de rentrée avec une actualité très dense, vous permettra de mieux appréhender ces enjeux. Ils sont essentiels pour l'avenir, avec notamment la présentation de notre schéma de l'enfance et de la famille. L'éducation est une cause d'une grande importance, mais surtout d'une grande noblesse, de celles qui doivent assurément rassembler dans l'action le plus grand nombre d'entre nous.

Philippe Pichery

Président du Conseil départemental de l'Aube



S. Bordier

L'avenir repose sur notre Jeunesse.
Offrons lui toutes les chances de réussite.
La leur sera alors aussi la nôtre.

LA QUESTION

Pourquoi le Département a choisi d'accueillir le relais de la flamme ?



À l'occasion des Jeux olympiques de Paris 2024, la flamme olympique traversera la France pendant 68 jours.

Elle partira de Marseille le 8 mai et arrivera à Paris lors de la cérémonie d'ouverture le 26 juillet. Elle brillera dans l'Aube le samedi 13 juillet.

« Nous avons fait le choix d'accueillir le relais de la flamme, car cet événement extrêmement symbolique est porteur des valeurs du sport, de fraternité et de paix », explique Philippe Pichery. Grâce à son passage, le Département souhaite valoriser son territoire : « C'est une occasion exceptionnelle de notoriété. » De Dolancourt (Nigloland) à Troyes (ville

étape) en passant par Ervy-le-Châtel, Mesnil-Saint-Père, Romilly-sur-Seine, Nogent-sur-Seine et Ville-sous-la-Ferté (Clairvaux), le Département va en profiter pour mettre en lumière la diversité et la beauté de ses paysages, son histoire et son patrimoine, ses savoir-faire, ses traditions et ses talents.

Si le Département accueille le relais de la flamme, c'est aussi pour proposer une grande fête à tous les Auboïs : « On veut rassembler tous les habitants avec de nombreuses animations. » Grâce à cette journée, celles et ceux qui n'assisteront pas aux épreuves pourront vivre l'aventure olympique tout près de chez eux.

Le vitrail ► au grand air

Un grand week-end festif autour des techniques et du savoir-faire du vitrail était organisé fin août à la Cité du Vitrail.

L'occasion de découvrir le talent des artistes grâce à leurs démonstrations, comme ici avec Philippe Piffre, de l'atelier Renard Vert, pour une découverte de la fabrication du vitrail médiéval. La Cité propose aussi de nombreuses animations cet automne.



Studio OG

Nouveau cap pour l'EPF



Studio OG

Les étudiants de l'EPF-École d'ingénieurs profitent d'une école plus grande avec un nouveau bâtiment de 3 500 m². Les locaux existants ont, eux, été rénovés. Grâce notamment à un campus mieux organisé et aux nouveaux laboratoires, l'école espère rapidement atteindre la barre des 500 étudiants.

Soutien de l'EPF dès son arrivée sur la Technopole de l'Aube en 2014, le Département a assuré la maîtrise d'ouvrage de l'extension. Le montant des travaux s'élève à 12,2 millions d'euros (M€) financés principalement par le Département (8,10 M€) avec la Région Grand Est (2,30 M€) et Troyes Champagne Métropole (1,80 M€).

F. Chapot





◀ En garde ! Prêts ? Allez !

Arts martiaux, boxe, escrime... La nouvelle salle de sports de combat de Nogent-sur-Seine a été inaugurée le 9 septembre. Elle comprend un dojo, une salle de boxe, une salle multisport ainsi qu'une tribune de 400 places. Labellisée Centre de préparation aux Jeux, elle a été financée à 34 % par le Département, soit 1,2 million d'euros.

Un collège flambant neuf ▶

Le collège Saint-Dominique-Savio a quitté son site troyen historique pour s'installer dans ses nouveaux locaux à Saint-Julien-les-Villas. Le Département, qui contribue aux investissements et au financement des collèges privés, a apporté sa garantie d'emprunt et a versé 14 000 euros pour l'aménagement des salles.



S. Bordier

Une baignade plus sécurisée

Cet été, Aubeois et touristes ont pu profiter en toute tranquillité de la plage de Géraudot au bord du lac d'Orient grâce au nouveau poste de secours installé par le Département. Plus fonctionnel pour les nageurs-sauveteurs, il est construit en chanvre et matériaux biosourcés. Coût : 282 000 euros.



S. Bordier

◀ La torche olympique

Objet iconique des Jeux olympiques, la torche est symbole de cohésion et de partage. Celle de Paris 2024 prône l'égalité, rappelle la place de l'eau pendant les Jeux et porte un message d'apaisement. Rendez-vous le 13 juillet 2024 pour le relais de la flamme dans l'Aube (lire page 3).



VITRAIL

UN JAUNE D'ARGENT MADE IN UTT

Attachée à promouvoir les richesses de l'Aube auprès de ses étudiants, l'Université de technologie de Troyes a mis en place depuis 2022 une unité d'enseignement autour du vitrail. Objectif : sensibiliser les futurs ingénieurs à l'histoire du vitrail, à ses techniques traditionnelles et aux propriétés physiques du verre. Intéressée par l'art et l'histoire, Laura Valette, qui entame sa dernière année en spécialité Matériaux : technologie et économie, a participé à ces cours. Elle a même ensuite réalisé un stage au sein de la Manufacture Vincent-Petit et a travaillé autour du jaune d'argent, une couleur découverte vers 1300. Elle est obtenue avec des sels d'argent qui colorent le verre en le pénétrant pendant la cuisson. Des nanoparticules permettent de conserver la couleur et la beauté des vitraux à travers les siècles. Pour l'obtenir, la plupart des maîtres

verriers utilisent des recettes du commerce, souvent onéreuses. Laura en a créé une nouvelle. Sans dévoiler de secret, elle précise que son jaune d'argent est « *plus homogène, avec une coloration mieux répartie sur le verre* ». La Manufacture s'en est déjà servie pour les baies de l'église de Magnicourt. Par ailleurs, Laura a mis au point une couleur verte, mais celle-ci est « *plus instable et plus difficile à reproduire* ». De son stage, elle ne retient que du positif : « *J'ai été impressionnée par le travail des restaurateurs : l'image est d'abord illisible, après, on redécouvre le vitrail !* » Alors que l'étudiante a pu participer au nettoyage de vitraux de Notre-Dame de Paris, cette expérience lui ouvre des possibilités : « *Je pourrais peut-être lier mes études scientifiques à un milieu plus artistique ou historique.* »

// utt.fr

FOOTBALL AMATEUR

En avant le FCMT !

Trois ans après sa relégation, le Football club de la Métropole troyenne retrouve le championnat de Nationale 3 pour la saison 2023-2024. Le plus gros club amateur aubois regroupe les communes de Saint-André-les-Vergers et de Fontvannes-Pays d'Othe. Présidé par Madeleine Davesne, il compte près de 450 licenciés. Afin de soutenir le FCMT dans sa nouvelle division, le Département lui a attribué une prime exceptionnelle de montée de 10 000 euros. Elle s'ajoute à la subvention annuelle.

PARC LOGISTIQUE DE L'AUBE

Mondial Relay arrive

Mondial Relay, la multinationale leader de la distribution des colis de l'e-commerce en France et en Europe, s'implante sur le Parc logistique de l'Aube. La construction de sa nouvelle plateforme logistique de 7 300 m² a débuté cet été. La mise en service est prévue au printemps 2024 avec la création de 80 à 100 emplois. De son côté Panattoni, numéro 1 européen du développement immobilier logistique et industriel, achève cet automne la construction de son plus grand bâtiment en France : 62 200 m² (photo). L'entreprise qui s'y installera sera connue dans quelques semaines, avec 200 emplois à la clé. Un second bâtiment de près de 50 000 m² sera livré d'ici à fin 2024.

// aube.fr



FORMATION

Une école qui décolle

Pilote et instructeur depuis plus de 20 ans, notamment chez Airbus, Stéphane Guélin a ouvert son école de pilotage en 2022 à l'aéroport de Troyes-Barberey. Il s'est installé grâce à l'aide logistique de l'exploitant et du Département. SG Aéro propose des formations pour devenir pilote privé ou pilote de ligne avec un cursus très complet : simulateur de vol, deux avions, cours de voltige, vol aux instruments pour les conditions difficiles... « Ici, il y a moins d'avions qu'à Paris, donc, on optimise les vols, on est plus autonome et moins stressé. » SG Aéro permet aussi aux pilotes de renouveler leurs qualifications ou de devenir instructeur et offre la possibilité de s'initier à l'aviation dès 15 ans.

// sgaero.net



Adieu à Robert Six

HOMMAGE. Chevalier de la Légion d'honneur, conseiller général du canton de Piney de 1973 à 1988, maire de Brévonnes de 1971 à 1995, Robert Six est décédé le 6 juin à l'âge de 95 ans. Au sein de l'Assemblée départementale, il avait été membre de la commission des Affaires culturelles et de l'Enseignement ainsi que de la commission des Finances.



Coupe du monde

CYCLO-CROSS. Cette année, Troyes va accueillir une manche de la Coupe du monde. Le Département réaffirme son soutien au sport en attribuant une subvention de 50 000 euros au comité d'organisation du Troyes Cyclo-cross UCI. L'épreuve accueillera les meilleurs coureurs mondiaux de cyclo-cross, avec parmi eux peut-être Wout van Aert ou le champion du monde en titre Mathieu van der Poel, petit-fils de Raymond Poulidor. Rendez-vous le 19 novembre au complexe Henri-Terré.



ÉCONOMIE

UN BEL ANNIVERSAIRE POUR AGENDIZE



Trouver un rendez-vous pour obtenir son passeport ou sa carte d'identité sur le site de l'Agence nationale des titres sécurisés pouvait s'avérer compliqué : peu de créneaux et peu de mairies visibles. Pour faciliter la procédure, l'État a signé une convention avec plusieurs éditeurs de logiciels. Parmi eux, figure l'entreprise auboise Agendize, l'une des premières start-up incubées en 2003 à la Technopole de l'Aube. « Travailler avec l'État, c'est un label de fiabilité », se réjouit le directeur général, Julien Dumas. Agendize reste « l'une des seules solutions de prise de rendez-vous en ligne 100 % française ». Son vingtième anniversaire est aussi marqué par le lancement de sa nouvelle plateforme, plus accessible et avec de nouvelles fonctionnalités.

// agendize.com



Une caméra de haute technologie utile pour la filière nucléaire et peut-être bientôt médicale.

TECHNOLOGIE

DANS L'ŒIL DE DAMAVAN IMAGING

Installée depuis 2015 à la Technopole de l'Aube, Damavan Imaging fabrique des caméras pas comme les autres ! Grâce aux rayons gamma, elles détectent précisément le niveau de radioactivité d'une pièce ou d'un objet et révèlent quels sont les éléments radioactifs présents. Le tout à distance. « Ce sont actuellement les caméras du marché avec la plus belle image et la meilleure sensibilité », précise Alain Ittis, son président. De nombreux centres de stockage et centrales nucléaires et dans le monde font appel à Damavan Imaging, car « avec leur précision, nos caméras permettent de mieux classer les déchets radioactifs ». Elles sont par exemple utilisées par le groupe Orano, spécialiste du traitement des combustibles nucléaires, lors de démantèlements. Par ailleurs, ces caméras pourraient bientôt servir dans le domaine médical pour le suivi de traitements

de radiothérapie. En effet, pour détruire certaines tumeurs cancéreuses, de toutes petites billes radioactives sont injectées dans le corps des patients. Grâce aux images captées, les médecins verraient en temps réel où elles se situent et ajusteraient ainsi mieux les doses : « Actuellement, par précaution, ils ont tendance à les sous-évaluer. » L'entreprise auboise est soutenue pour ce projet par l'Agence nationale de la recherche, mais elle a besoin de nouveaux investisseurs. Sa présence à l'Élysée, en juillet dernier à la Grande Exposition du Fabriqué en France, lui a apporté une belle visibilité. Damavan Imaging, est en tout cas, bien enracinée dans l'Aube où elle peut réaliser des tests sur les sites de stockage de l'Andra. Elle compte aussi sur les ingénieurs formés à quelques pas. « Sans l'UTT, nous ne serions pas là », conclut Alain Ittis.

// damavan-imaging.com

TÉLÉPHONIE

La 4G pour tous

Le 2500^e site 4G multi-opérateurs de France a été inauguré cet été à Dampierre par Jean-Noël Barrot, ministre délégué chargé du Numérique. Il regroupe Orange, SFR, Bouygues Telecom et Free dans le cadre du "New Deal" Mobile. Cet accord entre l'État et les opérateurs de téléphonie mobile vise à supprimer les zones blanches et à garantir une couverture mobile de qualité pour tous les Français, où qu'ils habitent. Plus de 60 pylônes de ce type seront actifs dans l'Aube d'ici à fin 2024.

Canal 32

CHAMBRES CONSULAIRES

Un partenariat renforcé pour l'insertion

Un an après le lancement de sa "feuille de route insertion", le Département met en œuvre des premières actions communes avec la chambre de commerce et d'industrie (CCI), la chambre des métiers et de l'artisanat (CMA), la chambre d'agriculture et la mutualité sociale agricole (MSA). Ce partenariat vise à accélérer le retour à l'emploi des bénéficiaires du revenu de solidarité active (RSA) (développement des travailleurs indépendants, accompagnement à la création d'entreprise, etc.), à lever les freins sociaux (garde d'enfants, aides à la mobilité, etc.), mais aussi à sensibiliser les entreprises à mieux accueillir ces bénéficiaires. Avec cette feuille de route, le Département investit près de un million d'euros supplémentaires dans l'insertion.





PATRIMOINE

Faire connaître Rachi

Le groupement d'intérêt public (GIP) « Rachi – Troyes et l'Aube en Grand Est » a été lancé fin juin. Le Département fait partie des membres fondateurs avec l'État, la Région Grand Est, la Ville de Troyes et le Consistoire central israélite de France. Le GIP vise l'obtention du label Patrimoine européen qui permettrait de valoriser l'héritage de Rachi, rabbin troyen du XI^e siècle, figure historique du judaïsme et de notre territoire.

COLLÈGES

HALTE AU GASPILLAGE !



Dans le cadre du Projet alimentaire territorial (PAT) et de sa charte de la restauration scolaire, le Département cherche à réduire le gaspillage alimentaire et à proposer des produits de meilleure qualité dans ses collèges. L'enjeu est de taille puisque, chaque jour, près de 8 000 élèves déjeunent à la cantine, soit plus de un million de repas à l'année. Des diagnostics ont été réalisés avec la chambre d'agriculture dans plusieurs établissements (collège de la Voie Châtelaine à Arcis-sur-Aube, Cité scolaire Gaston-Bachelard à Bar-sur-Aube et collège Pierre-et-François-Pithou à Troyes). Point positif : les collégiens aubois gaspillent moins que les autres (moins de 100 grammes par repas alors que la moyenne nationale s'élève à 120 grammes). La logistique de distribution des repas ainsi que l'environnement des cantines sont satisfaisants. Malgré tout, ce gaspillage équivaut à environ 60 euros par élève

et par an. Des efforts vont ainsi être menés pour mieux calibrer les repas, favoriser le tri, proposer un affichage plus simple, former le personnel, ou encore mener des actions de sensibilisation. Des tables de tri, à la fois ludiques, pratiques et pédagogiques, seront par exemple prochainement installées dans plusieurs collèges. Concernant leurs approvisionnements, les collèges aubois tendent progressivement vers les objectifs de la loi EGAlim (50 % des produits durables et de qualité, dont 20 % bio) grâce notamment à Manger local, la plateforme du Département. Elle permet aux producteurs locaux de proposer facilement leurs produits à la restauration collective. D'autres diagnostics de gaspillage alimentaire et de qualité seront prochainement réalisés. Des groupes de travail entre les collèges seront également mis en place. Ils aboutiront à la création d'un guide des bonnes pratiques d'ici à fin 2024.

// mangerlocal.aube.fr

Nouveau revêtement

LES JACOBINS. Pour la première fois, à Troyes, le Département a posé dans la cour d'un de ses collèges un enrobé végétal, avec une résine à base de pin. Plus écologique, ce revêtement facilite l'écoulement de l'eau dans le sol, permet de garder une certaine fraîcheur en été et ne nécessite pas de sel l'hiver. Coût : 282 000 euros.



S. Bordier

Championne du monde

ESCALADE. Le Département soutient les sportifs aubois de haut niveau et félicite Meije Lérondel, sacrée championne du monde U18 dans l'épreuve de difficulté en août. Elle est licenciée au club Dévers Troyes Aube, club résident de la CIME (Complexe International multisport-escalade).



Rénovation énergétique

UNIVERSITÉ DE TECHNOLOGIE

DE TROYES. Le Département a entamé cet été des travaux pour passer tous les luminaires de l'UTT en LED et remplacer des installations liées au chauffage et à l'extraction de l'air. D'un montant de 1,4 million d'euros, ils doivent durer jusqu'en juillet 2024.

LAURENT MARTY

Flamme auboise



Le colonel a quitté ses fonctions de directeur du Service départemental d'incendie et de secours (SDIS) de l'Aube, mais pas le département dont il est tombé amoureux.

« **C**e département, je l'ai adopté : avec ma femme, nous finirons notre vie ici ! » Si son accent rappelle ses origines tarnaises, Laurent Marty s'est toujours senti chez lui dans l'Aube. Le colonel a vite été marqué par ce qu'il appelle « l'esprit aubois », symbolisé par l'engagement des centres de première intervention (CPI) qui « favorisent le bien-vivre ensemble ». Beau symbole : c'est Nadine Arnon, ancienne cheffe du CPI de Torcy, première femme sapeur-pompier auboise et premier pompier volontaire de l'Aube décorée, qui lui a remis la Légion d'honneur en juin. De la tempête à Bossancourt, juste après son arrivée en 2015, à la gestion du Covid-19 – « au-dessus de tout ce que j'ai pu vivre » –, en passant par les inondations en 2018, Laurent Marty a connu des moments difficiles au cours de sa vie auboise. De belles satisfactions aussi : l'ouverture de la caserne ouest à Sainte-Savine, la rénovation de l'état-major à Troyes. Mais il trouve surtout dans le département de quoi se ressourcer. Il apprécie la diversité des paysages, particulièrement depuis la rivière Aube où il aime naviguer. Avec sa nouvelle mission à l'inspection générale des services, Laurent Marty travaille régulièrement depuis son domicile. Et continue ainsi d'admirer les « flamboyants » couchers de soleil du nord aubois.



CYRIELLE BRAMM

Sur la vague

La championne de Jet-Ski de 25 ans s'entraîne sur le lac Amance à Dienville.

Cyrielle découvre les joies du scooter des mers dans le sillage de son père et de son grand-père. Elle se lance en compétition, car « [elle] aime gagner ! ». Heureuse de pouvoir pratiquer sa passion dans l'Aube – « Tout est parfait : le plan d'eau, le balisage du circuit, le décor... » –, Cyrielle en arbore fièrement les couleurs sur son Jet-Ski : « Je revendique mon département que j'adore » ! Double championne de France et vice-championne d'Europe en jet à selle, elle vise désormais les championnats du monde en 2024 : « J'arrive à un pic de forme et ma machine est performante, donc il faut en profiter. » Son père, premier supporter, prépare le Jet-Ski et gère l'intendance. Pour mettre toutes les chances de son côté, Cyrielle a aussi fait appel à Jérémie Vandeveld*. Le préparateur physique et mental la rassure, l'aide à améliorer son cardio et à renforcer ses muscles pour éviter les courbatures. Quelques détails restent à peaufiner : « Il dit que je mange trop de crêpes ! » Mais pas toujours facile de résister aux tentations... : lors d'une course au printemps dernier, un de ses élèves – elle est professeure des écoles – lui a apporté des chocolats pour l'encourager !

* « L'Invité » de l'Aube nouvelle n° 121.



ACTION SOCIALE

L'enfance au cœur



Avec l'adoption du schéma départemental de l'enfance et de la famille, le Département réaffirme ses valeurs de solidarité, d'éducation et de citoyenneté ainsi que la place centrale de l'enfant dans sa politique sociale. Il fixe cinq grandes orientations pour la période 2023-2027.

Texte  Thomas Pasquier. Photos  Le Bonheur des Gens.

L'accompagnement des familles par le Département commence dès la grossesse, avec la Protection maternelle et infantile (PMI).



Le schéma départemental de l'enfance et de la famille voté par le Département en juillet a pour ambition de répondre aux besoins des jeunes aubois et de leurs familles. Il présente les actions pour les cinq années à venir en Protection maternelle et infantile (PMI), en prévention et en protection de l'enfance. Ce schéma intègre aussi bien l'éducation que l'insertion sociale et professionnelle. Élaboré par les services départementaux de l'enfance et de la famille avec les assistants familiaux, les associations, les élus et les services de l'État, il est doté de 42,5 millions d'euros. Il s'adapte aux nouvelles difficultés de la jeunesse auboise et offre une réponse aux familles de l'agglomération troyenne – qui concentre 55 % des habitants – ainsi qu'aux familles rurales.

Répondre aux réalités sociales

L'évolution démographique de l'Aube, marquée par un vieillissement de la population ces dernières années, a orienté plusieurs choix. Confrontée à la baisse de la natalité – moins de 3 000 naissances par an – la PMI doit par exemple s'adapter. Le département compte 92 000 enfants et jeunes de 0 à 24 ans, soit un peu moins d'un tiers de sa population. La part de ces jeunes en situation de fragilité est plus importante

qu'au niveau national. L'Aube compte plus de 14 600 familles monoparentales – essentiellement des mères seules. Près d'un quart des enfants aubois vivent dans l'une d'entre elles. Autres chiffres marquants : 19 % des 20-24 ans sont peu ou pas diplômés et non scolarisés, et 30 % des moins de 30 ans vivent sous le seuil de pauvreté. Au regard de ces constats, la première orientation du schéma est donc de prévenir et de repérer les situations précaires. Le Département compte renforcer les actions de prévention déjà

“ Soutenir les familles, les enfants et les jeunes est une priorité du Département. Ce schéma constitue la pierre angulaire de nos actions de prévention et de protection de l'enfant et de sa famille.

PHILIPPE PICHERY,
président du Conseil
départemental de l'Aube

mis en œuvre par la PMI. Les visites à domicile chez les femmes enceintes et les jeunes mamans ou les bilans pour tous en école maternelle permettent un dépistage précoce. Le déploiement des Maisons des 1 000 jours* – dont les premiers projets sont présentés cet automne – renforce cette prévention. Autre enjeu important : intervenir plus vite auprès des enfants en situation de handicap ou présentant un trouble autistique. Sur les près de 2 000 enfants pris en charge par le Département, 25 % sont porteurs d'un handicap. Par ailleurs, une réflexion est en cours pour mieux protéger les enfants témoins de violences conjugales. Le but est aussi d'éviter ces violences, d'améliorer l'accompagnement des victimes et de prendre en charge les auteurs.

Un parcours adapté et personnalisé

« Il faut plus d'humanité et moins d'institution », a rappelé Philippe Pichery, lors de la présentation du schéma qui replace l'enfant au cœur de tous les dispositifs. La deuxième orientation vise une qualité et une cohérence du parcours des enfants placés, de la petite enfance à la majorité. Certains connaissent des ruptures ou rencontrent des difficultés liées à leur environnement. Il est donc important de prendre en compte la situation globale de l'enfant : scolarité, vie sociale, isolement,



Au printemps 2023, les enfants du Centre départemental de l'Enfance ont rencontré les jeunes sapeurs-pompiers de l'Aube ainsi que leur encadrant.

Le Centre départemental de l'Enfance, à Saint-Parres-aux-Tertres, fait partie des structures d'accueil du Département pour les enfants placés.

Le nouveau schéma de l'enfance et de la famille peut bénéficier à toutes les familles aubois.



carences affectives et éducatives, troubles du comportement, conduites à risque. La santé est un axe fort contribuant à un meilleur suivi socio-éducatif proposé par le nouveau schéma. Une meilleure coordination et un suivi plus prégnant de la santé des enfants confiés se mettent en place. Des bilans de santé sont réalisés pour 85 % d'entre eux et méritent d'être suivis et renouvelés. Il s'agit également de faciliter l'accès aux soins en santé mentale. La pertinence du parcours de l'enfant est aussi liée à une offre d'accueil adapté à ses besoins et à celui des familles. Cet enjeu constitue la troisième orientation du schéma de l'enfance et de la famille 2023-2027. De nouveaux types d'accompagnement à domicile sont en cours d'élaboration pour répondre à tous les besoins. Lorsque le placement est nécessaire, une attention est portée au regroupement des frères et sœurs et, quand c'est possible, à l'accueil auprès d'un adulte ou d'une famille que l'enfant connaît déjà. Des actions spécifiques vont être menées auprès des mineurs victimes ou auteurs de violences sexuelles tout comme aux jeunes concernés par la prostitution.

Des pratiques innovantes et coordonnées

Les évolutions sociétales et législatives en prévention et protection de l'enfance nécessitent l'accompagnement des pratiques professionnelles. La quatrième orientation du schéma prévoit donc des formations, ainsi que l'instauration de rencontres régulières entre les professionnels. Parmi les enjeux : moderniser les pratiques et mieux utiliser les outils numériques dans la relation avec les enfants. Ces formations ont, entre autres, pour but d'aider tous les professionnels à ainsi mieux travailler ensemble. Enfin, la dernière orientation consiste à renforcer le pilotage de la politique publique de protection de l'enfance au niveau local et national. La mise en œuvre d'un comité départemental réunissant tous les acteurs de la protection de l'enfance va permettre de définir les grandes orientations et de mieux articuler les actions au service des enfants et des familles.

* Les « 1000 premiers jours », c'est la période allant du quatrième mois de grossesse aux 2 ans de l'enfant.



Prévenir, protéger, accompagner

L'accompagnement des enfants et de leurs familles fait partie des principales missions du Département. Son budget 2023 y consacre 43 millions d'euros.

Le Département veille au bien-être et à l'épanouissement de tous les mineurs aubois. Il mène pour cela de nombreuses actions de prévention. La Protection maternelle et infantile (PMI) peut ainsi accompagner, dès la grossesse, les futurs parents et assurer le bon développement de l'enfant (*lire L'Aube nouvelle n° 119, page 20*). Des mesures d'aide éducative peuvent être mises en place au domicile. Dans les situations les plus compliquées, un placement est mis en œuvre (cela concerne environ 1000 enfants). Il a lieu soit chez un assistant familial (famille d'accueil) agréé, formé et accompagné par le Département, soit dans un établissement habilité.

Le service de l'aide sociale à l'enfance (ASE) est chargé d'accueillir et d'accompagner les jeunes placés jusqu'à 21 ans (structure d'accueil, adoption, suivi médical, scolarité, insertion professionnelle, etc.).

La collectivité gère le Centre départemental de l'Enfance à Saint-Parres-aux-Tertres.

Cette structure héberge en urgence les jeunes suite à un placement judiciaire, le temps de trouver le mode d'accueil le plus adapté, ou sur du plus long terme.

Elle accueille aussi les mineurs non accompagnés et soutient la parentalité avec diverses actions. Un nouveau projet d'établissement est en cours.

Dans la mesure du possible, quand un enfant est confié au Département, après une évaluation et sur décision judiciaire, le lien avec ses parents est maintenu. Si ce n'est pas le cas, cela peut entraîner une procédure d'admission en qualité de pupille de l'État, puis d'adoption, auxquelles l'ASE participe. Enfin, le Département habilite les établissements de protection de l'enfance gérés par des associations (Sauvegarde de l'enfance, Maison village d'enfant, Action Jeunesse de l'Aube, Claire Amitié, etc.).





ACCOMPAGNER POUR MIEUX GRANDIR

PROTECTION ADMINISTRATIVE

La protection de l'enfance repose sur un double système judiciaire et administratif. La protection administrative est placée sous la responsabilité du président du Département. Pour éviter un placement judiciaire, et lorsqu'une famille accepte d'être accompagnée, l'ASE a la possibilité de mettre en place une mesure d'aide éducative. La famille peut alors bénéficier d'un accompagnement éducatif par un travailleur social et/ou un technicien d'intervention sociale et familiale pour les aider et soutenir leur parentalité : gérer le budget, veiller à la santé et à la sécurité de l'enfant, faciliter la communication parent-enfant, etc.

Cette aide est contractualisée sur une période donnée et peut être renouvelée. Les mesures administratives peuvent également prendre la forme d'un accueil chez un assistant familial ou dans un établissement, d'un accueil de jour. Il est aussi possible que l'enfant reste chez lui avec un suivi particulier et renforcé.

La proportion des mesures administratives dans l'Aube est inférieure à la moyenne nationale. Le schéma 2023-2027 vise donc à les développer. L'enjeu est de rendre les procédures relatives à ces mesures plus lisibles pour les professionnels. De nouveaux outils vont être mis à leur disposition pour mieux évaluer les dangers et favoriser l'adhésion des familles.

Le Projet pour l'enfant

ACTION DÉPARTEMENTALE

Mis en place dans l'Aube dès 2017, le Projet pour l'enfant (PPE) va être enrichi. Il a pour but de garantir les besoins fondamentaux de l'enfant et la cohérence de son parcours jusqu'à sa majorité. « *L'idée est de rendre nos actions plus compréhensibles, et donc mieux acceptées par les enfants* », souligne Sakina Mezrara, directrice enfance-famille du Département. La première étape à la suite d'une décision de placement est une rencontre entre les parents, l'enfant et le service de l'aide sociale à l'enfance (ASE). Cette rencontre est l'occasion de mieux connaître la personnalité de l'enfant et ses besoins. On procède ensuite à une évaluation de son développement et de sa santé, de ses relations avec

sa famille, de sa scolarité et de sa vie sociale. Sa capacité à bien grandir est aussi évaluée. Cela concerne à la fois le savoir-faire (s'occuper de ses affaires, gérer des démarches...) et le savoir-être (politesse, tenue...). À partir de ces éléments, l'enfant s'engage sur plusieurs actions. La famille tient un rôle important dans l'évolution de ce PPE, chacun faisant part de ses souhaits auprès des professionnels. Le projet est actualisé régulièrement pour tenir compte de la progression du jeune et de l'évolution de sa situation. « *Les décisions sont prises au nom de l'intérêt supérieur de l'enfant* », rappelle Marie-Pierre Contois, directrice générale adjointe en charge du pôle des Solidarités.



Coordonner, prendre soin, lutter

SANTÉ

La docteure Paule-Yolande Goudoté, médecin référente en protection de l'enfance, est chargée de coordonner le parcours de soins des enfants placés, qui « *ont souvent des problématiques de santé plus lourdes : pas vaccinés, pas de soins dentaires ou optiques, et pas forcément de dossier médical* ». Depuis 2021, la multiplication des bilans de santé (deux fois par an pour les moins de 6 ans, puis une fois par an) permet d'orienter les enfants pour qu'ils bénéficient des soins nécessaires. Un nouveau logiciel a été mis en place début 2023 pour une meilleure coordination des acteurs de la santé autour du parcours de soins de l'enfant. Le Département a aussi renforcé depuis quelques mois la prévention et la lutte

contre les addictions des jeunes suivis dans le cadre de l'ASE, car « *elles se multiplient et aggravent la vulnérabilité psychique avec des dépressions et des psychoses* ». Le nouveau schéma de l'enfance et de la famille vise justement à améliorer l'accès aux soins des jeunes en situation de handicap psychique. Ainsi, une convention a été signée avec l'Établissement public de santé mentale de l'Aube pour les hospitalisations. Par ailleurs, un autre axe du schéma porte sur l'amélioration de l'accompagnement à la santé affective et sexuelle. Le Centre de santé sexuelle renforce ses actions pour lutter, entre autres, contre l'augmentation des infections sexuellement transmissibles et le phénomène de prostitution des mineurs.

Faire évoluer le statut des enfants pour leur offrir une famille

ADOPTION



« On a prêté une attention toute particulière à l'adoption suite à la loi de février 2022 », explique Marie-Pierre Contois, directrice générale adjointe en charge du pôle des Solidarités. Une commission d'examen de la situation et du statut des enfants confiés (CESSEC) a été mise place. Elle regroupe les services

du Département, de l'État, la procureure et l'Association départementale d'entraide des personnes accueillies en protection de l'enfance. Son but : adapter le statut de l'enfant à l'évolution de sa situation et à ses besoins. Après avoir évalué si « *un ailleurs est possible* », la CESSEC est en mesure d'engager des requêtes auprès du tribunal judiciaire pour un délaissement parental, un retrait d'autorité ou la mise sous tutelle pour les orphelins par exemple. Cette procédure peut aboutir à l'admission comme pupille de l'État, ouvrant la voie à l'adoption. « *L'adoption n'est pas forcément le maître mot. Selon les bilans médicaux et psychosociaux, l'enfant peut rester dans sa famille d'accueil ou dans nos structures de protection de l'enfance* », détaille Valérie Maurissat, responsable de l'unité d'adoption à l'aide sociale à l'enfance. Actuellement dans l'Aube, 30 enfants sont pupilles de l'État et 41 familles agréées sont prêtes à adopter*.

* Les enfants pupilles de l'État représentent une minorité des adoptions. La plupart sont des adoptions internationales.

FAVORISER L'AUTONOMIE DES JEUNES

INSERTION SOCIALE ET PROFESSIONNELLE

Un des objectifs du schéma départemental de l'enfance et de la famille est de favoriser l'autonomie des jeunes confiés au Département. Garantir leur scolarisation et leur formation dans de bonnes dispositions est essentiel. Le décrochage scolaire est, en effet, un risque à prendre en compte dans leur parcours. Il faut donc éviter les périodes de non-scolarisation lors d'un changement de lieu de vie ou encore adapter le soutien en fonction de leurs fragilités. À partir de 16 ans, l'enjeu principal est l'accompagnement vers l'autonomie, que ce soit dans leur vie sociale ou dans leur parcours vers l'emploi. Le contrat jeune majeur permet d'y répondre. Il va être développé dans le nouveau schéma de l'enfance et de la famille. Ce contrat permet de bénéficier jusqu'à 21 ans d'un soutien éducatif du Département pour construire son projet (allocations financières, hébergement, accès aux soins, etc.). « *Cela concerne les jeunes qui étaient confiés à l'aide sociale à l'enfance, mais également d'autres en situation de rupture familiale, mis dehors, en difficulté d'insertion sociale ou sans ressources* », précise Sakina Mezzara, directrice enfance-famille du Département.



LA PROTECTION DE L'ENFANCE EN CHIFFRES

2030

mineurs et jeunes majeurs

Nombre de personnes relevant de l'aide sociale de l'enfance dans l'Aube.

799

enfants

Nombre de bénéficiaires d'une mesure d'aide éducative.

6 ans

Un enfant sur cinq confié au Département a moins de 6 ans.

320

Nombre de jeunes accueillis au Centre départemental de l'Enfance, dont 172 mineurs non accompagnés.

498

Nombre de jeunes accueillis chez des assistants familiaux (familles d'accueil).

159

contrats jeune majeur

(Données au 31 décembre 2022.)

Seul orchestre créé et produit par un Département, l'Orchestre symphonique de l'Aube (OSA) est entièrement composé de musiciens professionnels. Il entame sa 23^e saison. Huit séries de concerts sont proposées avec une programmation audacieuse mêlant œuvres classiques et contemporaines.

Texte  **Thomas Pasquier.** Photos  **Le Bonheur des Gens.**



L'Orchestre symphonique de l'Aube

LES PARTITIONS

Chaque musicien dispose d'une partition. Certains choisissent de l'annoter, mettant en évidence des passages particuliers ou des doigtés par exemple. Cela leur permet de mieux se l'approprier.



LA HARPE

Elle figure parmi les plus anciens instruments à cordes. Elle est dotée de 47 cordes et de 7 pédales, une pour chaque note. Pour les accorder dans le silence, le harpiste est le premier musicien à se préparer sur scène.



LE TUBA

Cet instrument à vent est le cuivre le plus grave de l'orchestre. Le tube, enroulé sur lui-même, peut atteindre jusqu'à dix mètres. Sa longueur détermine la tessiture.

LE XYLOPHONE

Composé d'un clavier avec des lames en bois et de tuyaux en bambou, cet instrument est placé au fond de l'orchestre avec les autres percussions, derrière les cordes, les bois et les cuivres.



phonique

L'ORCHESTRE DANS TOUS SES ÉTATS

Une soixantaine de musiciens, tout sourire, brandissent fièrement leurs instruments sous l'œil faussement désabusé du chef d'orchestre. C'est un orchestre non permanent : les musiciens – la moitié d'entre eux est originaire de l'Aube – sont embauchés pour chaque série de concerts.



LE VIOLON

C'est l'instrument le plus représenté dans l'orchestre. Placé en devant de scène, il joue la mélodie tandis que les autres cordes de taille plus importante (alto, violoncelle, contrebasse) jouent plutôt l'accompagnement mélodique ou rythmique.

LE CHEF D'ORCHESTRE

Tromboniste, ancien premier soliste de l'orchestre de l'Opéra de Paris, l'Aubois Gilles Millière dirige l'orchestre depuis sa création en 2001. « J'aborde cette 23^e saison avec le même enthousiasme qu'au premier jour ! » Il en est également le directeur artistique.



En savoir plus

INSTRUMENTS

Un orchestre symphonique est composé de cordes (violons, altos, violoncelles, contrebasses), de vents (flûtes, hautbois, clarinettes, bassons, saxophone, cors, trompettes, trombones, tubas), de percussions, d'une ou deux harpes et d'un piano.

SOLISTES

L'Orchestre accueille régulièrement des solistes de renom pour l'accompagner. Ils sont trois cette saison : l'altiste Lise Berthaud en novembre, le clarinetiste Raphaël Sévère

en janvier et le pianiste Guillaume Bellom en avril.

NOUVEAUTÉ

Les concerts 2023-2024 sont présentés par Camille Villanove, musicologue et médiatrice de la musique. « Un concert présenté, c'est un concert augmenté de juste ce qu'il faut d'informations et de chaleur afin que chacun se sente accueilli et concerné. »

JEUNESSE*

La vocation de l'OSA est de rendre la musique classique accessible à tous, notamment

aux enfants. Un concert famille sera par exemple proposé en février autour de Babar.

* Tarif réduit pour les moins de 25 ans.

IMMERSION

Une dizaine d'abonnés seront tirés au sort pour vivre une expérience immersive unique en assistant au concert du mois de mars au cœur de l'orchestre.

PRATIQUE

Retrouvez les informations sur les premiers concerts en page 25 et commandez le programme en page 23.



Nos cités ont du caractère

Ervy-le-Châtel, Mussy-sur-Seine, Les Riceys et Bar-sur-Seine sont labellisées Petites Cités de Caractère®. Ces communes s'engagent à protéger, valoriser et faire vivre leur patrimoine remarquable. Une démarche à la fois culturelle et touristique qui redynamise ces centres-bourgs ruraux.



« **C**e n'est pas un label pour faire beau à l'entrée de la ville ! » Après dix ans de travail, Bar-sur-Seine est enfin devenue Petite Cité de Caractère® en début d'année. Son maire, Dominique Baroni, compte donc bien en être à la hauteur. Certaines actions sont déjà engagées, d'autres programmées : « Cela représente 5 millions d'euros sur 15 ans. » Le patrimoine – architectural et paysager – est au cœur du développement des Petites Cités de Caractère®. « Avant, quand on parlait du patrimoine dans l'Aube, on pensait à Troyes ou à Clairvaux, mais pas forcément à ces communes », note Roger Bataille, premier édile d'Ervy-le-Châtel et vice-président des Petites Cités de Caractère® de France.

Nouvelle dynamique

Restauration des monuments historiques, création d'animations, interventions dans les écoles, préservation de la biodiversité, aménagement de locaux pour les artisans d'art, nouvelles signalétiques, plan local d'urbanisme : les projets ne manquent pas. Une dynamique à entretenir dans la durée. « Il ne faut pas se disperser, on ne peut pas tout faire en même temps »,

préviend Henri Petit de Bantel, maire de Mussy-sur-Seine, Petite Cité de Caractère® depuis 2016. Si, dans un premier temps, les communes s'attachent surtout à rénover le patrimoine public, les habitants doivent apporter leur pierre à l'édifice. « Ils sont fiers de nos travaux. Désormais, on aimerait qu'ils rénovent leurs maisons avec les aides de l'État et de la commune. » Dans chaque Petite Cité de Caractère®, la population bénéficie de conseils d'architectes des bâtiments de France, et des nuanciers sont à leur disposition pour le ravalement des façades. En renouant ainsi avec leur histoire, ces communes se veulent plus attractives et relancent l'économie locale.

Atout touristique

Dans la foulée de sa labellisation, l'an passé, la commune des Riceys a remarqué une forte hausse du nombre de touristes étrangers. Première Petite Cité de Caractère® auboise en 2014, Ervy-le-Châtel a aussi vu sa fréquentation touristique s'accroître comme témoigne Tabéa Posteaux, directrice de l'office du tourisme Othe-Armance en Champagne : « Le label nous distingue parmi les belles communes à l'héritage médiéval. » Les visiteurs prennent le temps de se balader

LES PETITES CITÉS DE CARACTÈRE® EN CHIFFRES



4

C'est le nombre de communes auboisées labellisées.



230

C'est le nombre de communes engagées dans la démarche, partout en France.



2014

C'est l'année de labellisation de la première commune auboise, Ervy-le-Châtel.

et de discuter. « Ce n'est pas du tourisme de masse », précise Roger Bataille. De nouvelles chambres d'hôtes ont ouvert. Ces séjours durables sont prônés par l'Agence départementale du tourisme qui valorise les Petites Cités de Caractère® auprès de



1 La halle circulaire à pan de bois du XIX^e siècle d'Ervy-le-Châtel. Elle accueille aujourd'hui l'office de tourisme, des événements culturels et des conférences.

2 La collégiale Saint-Pierre-ès-Liens domine le village de Mussy-sur-Seine depuis le XIII^e siècle.

Studio OG



S. Bordier



O. Douard - L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.



UNE PETITE CITÉ DE CARACTÈRE® : C'EST QUOI ?

L'association nationale Petites Cités de Caractère® de France a été créée en 2009. Mais l'idée de mettre en valeur et sauvegarder le patrimoine des communes rurales atypiques remonte aux années 1970 avec la création en Bretagne d'un premier réseau de communes. Les Petites Cités de Caractère® sont d'anciens centres administratifs, religieux, politiques, militaires ou commerciaux qui ont ensuite perdu une grande partie de leur population. Pour devenir Petite Cité de Caractère®, il faut répondre à certains critères d'admission (moins de 6 000 habitants, bâti historique, etc.), et, une fois labellisée, la commune doit prendre plusieurs engagements autour de son patrimoine. « Ce label n'est pas une récompense, on est dans une démarche d'accompagnement des projets au cas par cas pour concilier le développement de la commune et le respect du patrimoine », explique Delphine Garnotel, la coordinatrice des Petites Cités de Caractère® du Grand Est. Une commission d'agrément se rend tous les cinq ans dans les Petites Cités de Caractère® pour évaluer le travail mis en œuvre par la commune et réattribuer ou non le label : « On ne veut pas des parcs de loisirs ni des villages-musées, donc, le patrimoine doit toujours être au cœur du projet municipal. »

// petitescitedecaractere.com

la presse et grâce à des campagnes photo. Leur patrimoine est mis en avant sur la Route du Vitrail et la Route des Châteaux de l'Aube. « On a aussi organisé des journées découvertes pour les prestataires touristiques », rappelle Christelle Taillardat, la directrice d'Aube en Champagne Tourisme et Congrès. De son côté, grâce aux trois Petites Cités de Caractère® de son territoire, la Côte des Bar développe l'œnotourisme explique Laurent Struna, le directeur de l'office du tourisme : « C'est un élément différenciant par rapport à d'autres territoires viticoles qui n'ont pas cette richesse patrimoniale. » La mise en valeur des caves ou la restauration des cadoles participent à ce nouvel attrait.

Travail en commun

Il faut dire que les Petites Cités de Caractère aubois ne manquent pas d'atouts. « C'est enrichissant, car elles ont vraiment des profils variés », s'enthousiasme Delphine Garnotel, la coordonnatrice des Petites Cités de Caractère® du Grand Est. Ervy-le-Châtel mise sur son patrimoine médiéval et le vitrail, Mussy-sur-Seine sur sa collégiale, sa statuaire et son musée de la Résistance. Bar-sur-Seine compte sur son cœur de ville, riche de maisons à pans de

bois, et son église, et Les Riceys sur sa tradition viticole, ses trois bourgs et son château. Une diversité qui n'empêche pas de travailler ensemble. « On n'existe pas seul », selon Roger Bataille. Même son de cloche du côté de Laurent Noirot, le maire des Riceys, pour qui « les échanges d'expériences et de savoir-faire donnent des idées, pas pour faire du copier-coller, mais pour s'inspirer ». Le projet d'une route des Petites Cités de Caractère® aubois fait son chemin, tout comme celui d'une académie pour mieux former les guides touristiques. Les offices du tourisme ont mis en place un calendrier commun des festivités liées au label comme les Dimanches de Caractère offrant des journées de visites thématiques inédites et uniques. Ils réfléchissent à renforcer leur communication commune ou à créer des forfaits touristiques. En tout cas, le label fait des émules dans l'Aube. « Même s'il y a des contraintes administratives, le gain est très positif », se satisfait Laurent Noirot. Essoyes, le village des Renoir, est candidat pour devenir la cinquième Petite Cité de Caractère® du département. Le comité d'homologation s'y rendra en fin d'année. Nogent-sur-Seine et Bar-sur-Aube se sont aussi montrées intéressées pour rejoindre le réseau.

Le point sur les projets soutenus par le Département

Partenaire indéfectible des collectivités et des associations locales, le Département subventionne de nombreux projets pour favoriser le bien-être des Audois et renforcer l'attractivité de chaque territoire. Depuis 2018, quelque 1 500 ont été soutenus pour un montant de 100 millions d'euros (M€).

4 QUESTIONS À PHILIPPE PICHERY, PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'AUBE



On remarque dans cette carte une variété et une diversité des actions financées. C'est une vraie volonté du Département ?

La principale mission d'un Département est celle de la solidarité. Elle s'exprime sous forme de solidarité humaine, mais aussi territoriale. Celle-ci doit prendre en compte les atouts, les handicaps, les besoins et les priorités de chaque territoire. Il n'est donc pas étonnant que les actions financées par le Département soient d'une grande diversité. C'est la traduction concrète de sa volonté d'être à l'écoute et de soutenir les choix des élus et des acteurs locaux.

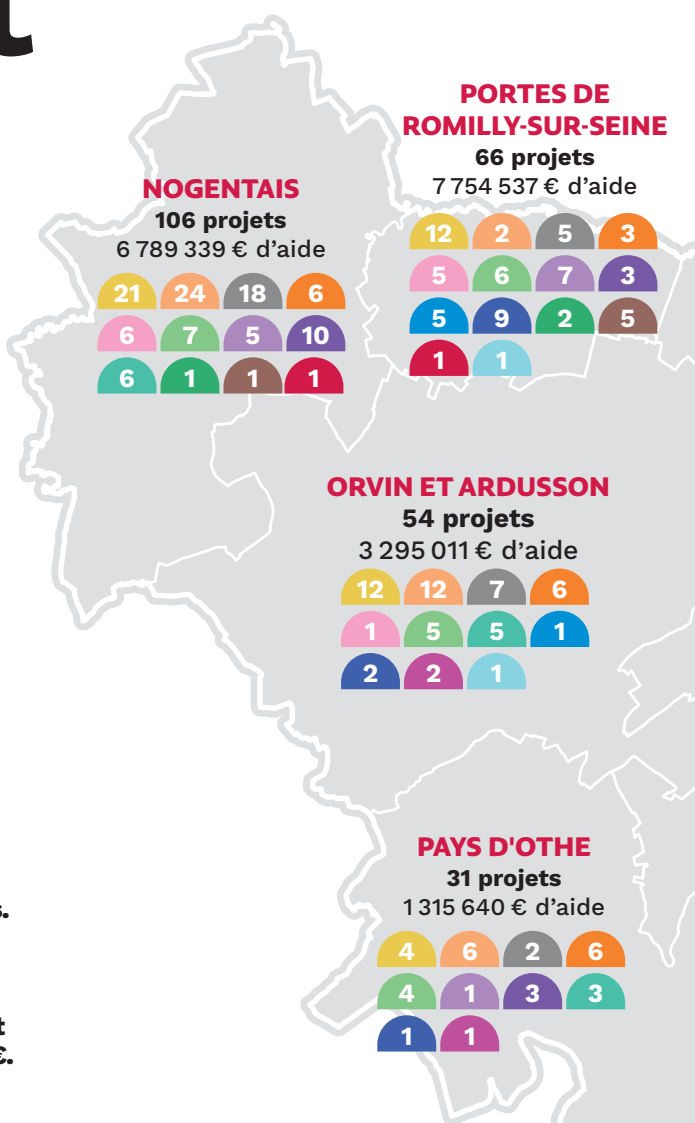
Beaucoup de projets n'auraient pas vu le jour sans cette aide du Département ?

L'aide du Département a vraiment un caractère décisif pour de nombreux projets, qu'il rend possibles. Cela résulte

de deux caractéristiques essentielles : leur montant significatif et les courts délais d'instruction et de décision que nous nous imposons. Cela permet une décision sécurisée pour les partenaires qui nous sollicitent.

Parmi les projets soutenus indiqués sur la carte figurent les projets structurants des communes et intercommunalités. Depuis 2017, le Département en a financé près de 200. Cela représente 57 M€ d'aide départementale pour un montant total d'investissement de 246 M€. Quel bilan tirez-vous de ce plan de soutien aux projets structurants ?

Le bilan est plus que positif. Il a fait progresser de façon notable la qualité de vie et l'attractivité de l'Aube. La réussite est d'abord liée au niveau de financement de ces projets structurants. Mais elle tient aussi aux règles très souples que nous avons adoptées (demandes simplifiées, versement de 50 % de la subvention dès le vote, etc.) ainsi qu'à la modernité de notre démarche qui privilégie l'écoute et la prise en compte des priorités et des objectifs de chaque territoire. Ce vaste plan a aussi permis de faire travailler les entreprises locales, en particulier celles du bâtiment.



Le Département reste donc le partenaire incontournable des collectivités et des associations ?

Ce sont les faits qui parlent. Le Département, par sa proximité, par son soutien technique et financier, est le partenaire essentiel et incontournable des initiatives locales. Leur diversité constitue une vraie richesse pour le territoire. C'est le rôle du Département de soutenir et de conforter dans leurs attentes les acteurs du développement local.

100 M€ d'aide départementale pour 1 500 projets

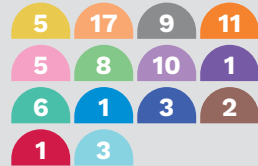
Carte des projets soutenus par le Département au sein des 13 intercommunalités aubois depuis 2018. (Chiffres au 01.05.2023.)

 Sport 340 23 811 732 €	 Scolaire 101 6 746 470 €	 Voirie 82 15 42 626 €	 Foncier 27 1 783 391 €
 Patrimoine historique 250 7 059 166 €	 Socioculturel 95 3 965 851 €	 Social 60 1 203 307 €	 Santé 25 4 828 136 €
 Service de proximité 123 17 881 952 €	 Habitat et bâtiment 88 8 301 946 €	 Economie 41 6 650 785 €	 CPI (Centre de première intervention) 23 349 353 €
 Tourisme 119 2 832 336 €	 Culture 87 4 556 625 €	 Environnement 33 4 245 330 €	 Enfance / handicap 16 4 505 102 €

ARCIS MAILLY RAMERUPT

82 projets

3 867 545 € d'aide



SEINE ET AUBE

112 projets

5 342 688 € d'aide



LACS DE CHAMPAGNE

99 projets

2 067 410 € d'aide



FORÊTS LACS TERRES EN CHAMPAGNE

66 projets

4 301 951 € d'aide



TROYES CHAMPAGNE MÉTROPOLE

542 projets

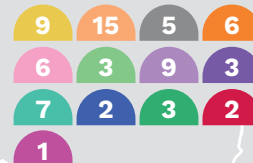
44 944 276 € d'aide



VENDEUVRE SOULAINES

71 projets

4 361 478 € d'aide



RÉGION DE BAR-SUR-AUBE

77 projets

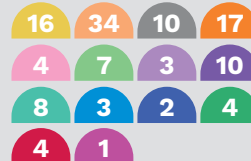
5 685 628 € d'aide



BARSÉQUANAIS EN CHAMPAGNE

123 projets

6 218 924 € d'aide



CHAUOURÇOIS VAL D'ARMANCE

81 projets

4 232 681 € d'aide



ACCOUCHEMENT

UNE SALLE DE NAISSANCE "NATURE"

Le Centre hospitalier de Troyes est désormais équipé d'une salle de naissance pour prendre en charge les accouchements "physiologiques".

Cette nouvelle salle répond à une demande sociétale croissante, à la fois de certaines femmes mais aussi de professionnels de santé qui souhaitent développer une prise en charge moins médicalisée des accouchements. Elle reste cependant confortable, relaxante et tout autant sécurisée qu'une salle d'accouchement traditionnelle.

MATÉRIEL SPÉCIFIQUE

La salle "nature" est adaptée pour un accouchement sans péridurale ni césarienne, sans *monitoring* continu ni injection. Elle dispose d'un lit d'accouchement spécial, d'une baignoire de dilatation avec chromothérapie (thérapie lumineuse), d'une liane de suspension (pour les étirements), de ballons, de coussins à microbilles. La parturiente peut écouter de la musique et choisir l'intensité et la couleur des lumières.

Les équipements installés l'aident à se sentir le mieux possible et à bien gérer ses contractions et ses douleurs. La salle se situe dans le bloc obstétrical, à côté du plateau technique qui peut être utilisé en cas de complications.

// Plus d'informations : Centre hospitalier de Troyes, 101, avenue Anatole-France, CS 20718, 10003 Troyes Cedex.
Secrétariat de la maternité : 03 25 49 49 04.
Rendez-vous en consultation : Pavillon Bernadette-Chirac, pôle Femme, mère et enfant, 3^e étage.



R. Malingrey

NUMÉRIQUE

Des ateliers pour les parents et les enfants

Le Département propose désormais des ateliers pour mieux accompagner les parents et les jeunes face aux nouveaux enjeux du numérique. Ils sont animés par Jessy Champenois et Sabine Chapellier, conseillères numériques France services du Département.

1 LE TEMPS D'ÉCRAN

Les premiers ateliers débutent en octobre, avec une phase expérimentale auprès des familles accompagnées par l'aide sociale à l'enfance (ASE).
Objectif : rappeler les bonnes pratiques sur l'utilisation des écrans avec des activités et des échanges parents-enfants.

2 LES DONNÉES PERSONNELLES ET LES PIÈGES DU WEB

Les ateliers rappellent l'importance de protéger ses données personnelles et expliquent les conséquences des cookies. Ils aident aussi à bien utiliser les réseaux sociaux et à préserver son identité numérique.

3 LE CYBERHARCÈLEMENT

Ce phénomène est abordé avec la diffusion de la vidéo « Non au harcèlement », suivi de débats entre parents et enfants, ainsi qu'un jeu d'enquête sur le racket. D'autres ateliers apprennent à repérer les bonnes informations et à déjouer la manipulation d'images ou de vidéos.

// Des webinaires professionnels sont organisés pour les aidants professionnels. Le prochain : le 21 novembre sur la parentalité numérique.

// Plus d'informations : Julie Pechery, chargée de mission à la direction de l'Action sociale de proximité – inclusion.numérique10@aube.fr

EN UN CLIC



Actes en ligne

Retrouvez les délibérations, les procès-verbaux et les arrêtés du Conseil départemental sur notre site.

// aube.fr/245-actes-publies.htm

EN BREF

Infos, actus, conseils, nouveautés...

Protection maternelle et infantile

Une nouvelle consultation de puériculture se déroule à Sainte-Savine tous les lundis de 14 h à 16 h, dans un local adapté à l'accueil de jeunes enfants ; tous les équipements nécessaires sont mis à disposition par la commune (meubles, jouets, etc.).

// 4 rue Pierre-Brossolette à Sainte-Savine. Sur rendez-vous. Tél. : 03 25 42 48 51.

Assistant familial

Le Département recrute chaque année une vingtaine d'assistants familiaux pour accueillir des enfants confiés au titre de la protection de l'enfance.

// Plus d'infos : pôle des Solidarités – Tél. : 03 25 42 48 63. Retrouvez le témoignage de deux assistantes familiales en vidéo sur nos réseaux.

Carte d'identité et passeport

L'Agence nationale des titres sécurisés facilite la prise de rendez-vous en mairie pour la délivrance de ces documents grâce à son site Internet.

// rendezvouspasseport.ants.gouv.fr

Exercice nucléaire

Un exercice de sûreté nucléaire se déroulera le 23 et le 24 novembre à la centrale de Nogent-sur-Seine. De grande envergure, il permettra notamment d'évaluer la coordination entre EDF, les élus, les forces de l'ordre et les pompiers pour mettre en place les mesures de protection et d'évacuation.

Un nouveau dispositif d'alerte automatique via les téléphones portables sera aussi testé.

// www.edf.fr/centrale-nucleaire-nogent-sur-seine



LE GUIDE PRATIQUE DU DÉPARTEMENT

Saison 2023-2024 de l'Orchestre symphonique de l'Aube

Retrouvez huit concerts exceptionnels à Troyes, Nogent-sur-Seine, Romilly-sur-Seine et Bar-sur-Aube, mêlant répertoire grand public et découverte d'œuvres contemporaines moins connues.

3 FAÇONS D'OBTENIR LE PROGRAMME DE LA SAISON

- 1 Sur les lieux de billetterie :
 - **Troyes** : Maison du Boulanger, 42, rue Paillot-de-Montabert
 - **Nogent-sur-Seine** : Office de gestion des équipements culturels, avenue Saint-Roch
 - **Romilly-sur-Seine** : Office de tourisme, 4, rue du Général-de-Gaulle
 - **Bar-sur-Aube** : Office de tourisme, 4, boulevard du 14-Juillet
- 2 En ligne sur aube.fr (Guides pratiques)
- 3 En envoyant vos coordonnées (nom, prénom, adresse postale et e-mail) à : departement@aube.fr

Les informations ainsi recueillies font l'objet d'un traitement informatique de la part du Département de l'Aube et sont réservées exclusivement au protocole et à la communication de l'Orchestre symphonique de l'Aube. Elles sont conservées durant un an. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée et au Règlement européen n° 2016/679/UE du 27 avril 2016, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité, d'effacement de vos données et de limitation du traitement. Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant.

ENFANCE

Soutien à la parentalité des personnes en situation de handicap

Le Département a mis en place depuis 2022, avec l'APF France handicap de l'Aube, un service d'accompagnement à la vie sociale pour les parents en situation de handicap. Il s'adresse aux parents ou futurs parents ayant déposé un dossier à la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH).

ACCOMPAGNER

Le dispositif permet de rassurer les parents, de leur conseiller du matériel adapté et des aménagements pour leur maison, de leur rappeler leurs droits en tant que personnes en situation de handicap, ou encore de leur apporter des informations médicales (grossesse, pathologies, etc.).

FACILITER

Le lien entre tous les aidants (services départementaux, médecins, associations) est renforcé. Les parents en situation de handicap peuvent avoir accès plus facilement à du matériel spécifique pour s'occuper au mieux de leurs enfants, notamment

avec la création d'une handi-puériculthèque, une banque de prêt gratuit de matériel de puériculture adapté. Le dispositif facilite aussi le transport des familles.

S'ADAPTER

Le dispositif est gratuit et sur la base du volontariat. Les parents peuvent le solliciter pendant la grossesse, au moment de l'accouchement, au retour à domicile, et à n'importe quel moment jusqu'aux 7 ans de leur enfant. C'est un suivi à la carte, selon leurs besoins, pour qu'ils vivent leur parentalité de la façon la plus ordinaire possible.

// Le dossier peut être téléchargé en ligne sur mdph10.fr

// Plus d'informations et modalités d'accompagnement : pôle des Solidarités, Cité administrative des Vassales à Troyes. Tél. : 03 25 42 48 78. directionsolidarites@aube.fr

Didier Maroilley

Fondateur et PDG de Festilight, Didier Maroilley fait rayonner son entreprise depuis plus d'un quart de siècle. Spécialisée dans les illuminations de Noël, elle est devenue une référence internationale.



Inspiration

À 38 ans, Didier, directeur financier, est licencié et combat un cancer. Loin de se laisser abattre – « *Je suis d'un naturel optimiste.* » –, il se rend dans un salon commercial en Chine et en rapporte un morceau de cordon lumineux. C'est le début de l'aventure Festilight. Depuis, il n'a cessé de se réinventer, de l'ampoule-fusible au « *Lego de l'illumination* », un système électrique interconnecté entre les décors.

Équipe

Didier s'appuie sur un formidable esprit d'équipe. Il dirige 130 salariés d'une quarantaine de métiers différents. Grâce à leur travail, il a vécu des moments incroyables en illuminant, à Paris, l'hôtel de Crillon, le Ritz, la place Vendôme, ou encore Regent Street, à Londres. « *Quand vous appuyez sur le bouton devant des milliers de spectateurs, ça crée des émotions : un grand trac avant des instants magiques !* »

Famille

Didier a toujours pu compter sur le soutien de son épouse : « *Elle a suivi et subi mes projets, sans elle, je n'en serais pas là.* » Une de ses filles, son fils et son gendre travaillent chez Festilight : « *Je ne les ai jamais poussés, leur arrivée était inattendue, mais une bonne nouvelle.* » Alors qu'il s'apprête à passer la main, Didier les accompagne « *pour qu'ils vivent leur aventure* ».

REPÈRES

1959

Naissance à Chaumont (Haute-Marne).

1997

Création de Festilight, dont le siège est à Villechétif.

2018

Lancement des Bulles Enchantées pour les festivités de Noël à Troyes, déclinées ensuite dans une trentaine de villes.

2021

Création d'illuminations de fabrication 100 % française Le Motif Français®.

2022

Début de sa « *retraite progressive* » tout en continuant à diriger l'entreprise.



Expositions

JUSQU'AU 29 OCTOBRE

AU DÉTOUR D'UN CHEMIN – LA FAUNE DE LA VALLÉE DE LA SEINE
Photographies de Christian Rousselle et Claude Philipps.
L'île Olive, Nogent-sur-Seine.

JUSQU'EN DÉCEMBRE

GRAINES D'ARTISTES – 30 ANS : UN TRÉSOR POUR L'HUMANITÉ



Œuvres de jeunes du monde entier créées pour le concours international d'arts plastiques de l'Institut mondial d'art de la jeunesse (Imaj).
Centre pour l'Unesco à Troyes.
Toutes les informations sur centre-unesco-troyes.org

DU 12 OCT. AU 14 JANV. 2024

DANS L'ATELIER DE L'ARTISTE LAURENT CORVAISIER

Le dessinateur jeunesse fait découvrir son travail d'illustrateur et de peintre.
Musée d'Art moderne, Troyes.

DU 11 NOV. AU 3 DÉC.

LA GRANDE GUERRE EN 3D
Cinéma L'Eden,
Romilly-sur-Seine.

DU 1^{ER} DÉC. AU 29 JANV. 2024

PASSÉ, PRÉSENT, FUTURS : LE VERRE DANS TOUS SES ÉCLATS



Exposition de la Région Grand Est.
Maison de l'outil et de la pensée ouvrière,
Troyes.

DU 1^{ER} DÉC. AU 7 JANV. 2024

L'UNIVERS DU JOUET
Frédéric Garnier (plasticien),
Oisif (graphiste), Haud
Plaquette-Méline (photographe),
Maxime Frairot et Philippe
Tykzinski (peintres).
Salle Raymond Moretti,
Maison du Boulanger, Troyes.

JUSQU'AU 15 JANVIER 2024

PARVINE CURIE, UN MONDE SCULPTÉ
Musée d'Art moderne, Troyes.

JUSQU'AU 24 JANVIER 2024

DE LA PLUME AU CISEAU, LA CORRESPONDANCE DE CAMILLE CLAUDEL
Exposition de lettres écrites par Camille Claudel à son éditeur Eugène Blot.
Musée Camille-Claudel,
Nogent-sur-Seine.



Sortir

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AUBE

13, 14 ET 15 OCTOBRE

DU GRAND ROMANTIQUE AUX GRANDS IMPRESSIONNISTES

Beethoven, Büsser, Davies, Debussy, Ravel.
• 13 octobre à 20 h 30.
Espace Davot, Bar-sur-Aube.
• 14 octobre à 18 h et
15 octobre à 10 h 30.
Centre de Congrès, Troyes.
• 15 octobre à 15 h 30. Espace culturel François-Mitterrand, Romilly-sur-Seine.

18 ET 19 NOVEMBRE

L'ALTO, DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE

Bach, Dvořák, Penderecki.
Soliste : Lise Berthaud.
• 18 novembre à 18 h.
• 19 novembre à 10 h 30.
Centre de congrès, Troyes.

2 ET 3 DÉCEMBRE

ESCALE À VIENNE, CONCERT DE NOËL

Hellmesberger, Korngold, Mozart, Schubert, Strauss II, Von Suppé.
• 2 décembre à 19 h.
• 3 décembre à 10 h 30.
Centre de congrès, Troyes.

Centre de congrès : 18 € (tarif réduit : 10 €).
Bar-sur-Aube et Romilly-sur-Seine : 14 € (tarif réduit : 8 €).
Plus d'informations sur les tarifs et les abonnements : voir *L'Aube nouvelle* n° 121 (p. 22) ou sur aube.fr

CONCERTS

12 OCTOBRE

MON BRASSENS PRÉFÉRÉ PAR JULIEN SIGALAS

Chanson française.
Le Troyes Fois Plus, Troyes.

14 ET 15 OCTOBRE

ENSEMBLE VOCAL CANTILÈGE

• 14 octobre : église Notre-Dame-des-Trévois, Troyes.
• 15 octobre : église Saint-Pierre, Bar-sur-Aube.



CITÉ DU VITRAIL

Francis Chigot, un monde de lumières

La Cité du Vitrail accueille une nouvelle exposition temporaire, dédiée au maître-verrier limougeaud Francis Chigot (1879-1960). Durant cinquante ans, quelque cinq cents édifices, monuments publics ou bâtiments privés du monde entier furent ornés de vitraux issus de son atelier. Pendant près de quatre mois, les visiteurs pourront découvrir la carrière et les œuvres de l'artiste, tandis que l'équipe de médiation proposera des activités pour tous : visites guidées, ateliers de peinture sur verre ou encore de fabrication de mobile façon Chigot.

// **Un monde de lumières. Vitraux de Francis Chigot et de son atelier.**

Exposition labellisée Exposition d'intérêt national par le ministère de la Culture.

Du 28 novembre 2023 au 10 mars 2024. Cité du Vitrail, Hôtel-Dieu-le-Comte, Troyes. cite-vitrail.fr

19 OCTOBRE

LES DIVALALA

Variétés.
Lancement de la saison de la Maison du Boulanger.
Théâtre de Champagne, Troyes.

20 OCTOBRE

DUO EØS

Angel Villart, accordéoniste et Elise Comte, violoncelliste.
Par Les Belles Écouteuses
Concert.
Temple protestant, Troyes.

4 NOVEMBRE

ORCHESTRE AUBOIS DES JEUNES



Le Département soutient et finance cet orchestre composé d'une soixantaine de jeunes issus des écoles de musique et sociétés musicales de l'Aube.
Centre de congrès, Troyes.

10 NOVEMBRE

LA GRANDE SOPHIE

Pop-rock.
Agora Michel-Baroin,
Nogent-sur-Seine.

11 NOVEMBRE

NOS RÊVES FONT DU BRUIT

Festival rock.
Lysistrata, Grand Blanc, Johnny Mafia, Dernière Blonde.
La Chapelle Argence, Troyes.

12 NOVEMBRE

ORCHESTRE D'HARMONIE DE TROYES

Théâtre de Champagne, Troyes.

14 NOVEMBRE

ISABELLE MORETTI

Harpe.
L'Eden, Romilly-sur-Seine.

18 NOVEMBRE

GOLDMEN



Reprise des tubes de Jean-Jacques Goldman.
Le Cube, Troyes.

8 DÉCEMBRE

SONA JOBARTHE

Musique de Gambie.
Espace Gérard-Philipe,
Saint-André-les-Vergers.

20 DÉCEMBRE

LE GRAND ENCHANTEUR

Avec Natalie Dessay, concert en hommage à Michel Legrand.
Théâtre de Champagne, Troyes.

25 NOVEMBRE

CONCERT DE LA SAINTE-CÉCILE AVEC L'HARMONIE MUNICIPALE
L'Art en Seine, Bar-sur-Seine.

8 DÉCEMBRE

LAURENT VIEL, CHANSONS AUX ENCHÈRES
Chanson française.
Par l'association Troyes Chante.
Théâtre Le Quai, Troyes.

9 DÉCEMBRE

LAURENT BERGER

Chanson française.
Par l'association Troyes Chante.
Théâtre Le Quai, Troyes.

SPECTACLES

12 OCTOBRE

LA TRESSE

Théâtre.
Théâtre Le Quai, Troyes.

17 OCTOBRE

1 AIR 2 VIOLONS S'INVITE AU THÉÂTRE



Humour musical.
Espace Didier-Bienaimé,
La Chapelle-Saint-Luc.



FESTIVAL NUITS DE CHAMPAGNE

Les uns contre les autres

L'édition 2023 du festival troyen porte le nom du tube interprété par Fabienne Thibeault. Les choristes revisitent en effet cette année l'univers du célèbre opéra-rock *Starmania*. Le Département, membre fondateur, est un partenaire historique des Nuits de Champagne. Il soutient notamment les 700 collégiens du Chœur de l'Aube qui ouvre le festival polyphonique et le Chœur des Nuits, un atelier chantant pour tous au Centre de congrès de l'Aube.

// 36^e festival Nuits de Champagne. Du 22 au 28 octobre, Troyes. Avec Izia, Christophe Willem, Hubert-Félix Thiéfaine, Pomme, Pierre de Maere, Kyo, etc., et aussi le Off Off Off.
 // 22 octobre à 17 h 30 et 20 h – Espace Argence : Le Chœur de l'Aube.
 // Du 23 au 26 octobre de 20 h 30 à 22 h 30 – Centre de congrès : Le Chœur des Nuits.
 // 27 octobre à 21 h, 28 octobre à 16 h et 21 h – Espace Argence : le Grand Choral.
 // Toute la programmation sur nuitsdechampagne.com. Réservations : La Maison du Boulanger.

21 OCTOBRE
MADemoiselle CLAUDEL
 Théâtre.
 Théâtre municipal,
 Nogent-sur-Seine.

25 OCTOBRE
LES MURMURES D'ANANKÉ
 Mime, danse et art numérique.
 Espace Didier-Bienaimé,
 La Chapelle-Saint-Luc.

27 ET 28 OCTOBRE
LA PETITE SORCIÈRE



Théâtre, marionnettes,
 chansons pour enfants.
 Le Troyes Fois Plus, Troyes.

29 OCTOBRE
LE DÎNER DE CONS
 Théâtre.
 L'Art en Seine, Bar-sur-Seine.

3 NOVEMBRE
T'AIME ET VARIATIONS
 Lecture.
 Théâtre Le Quai, Troyes.

4 NOVEMBRE
L'ENTRÉE EN RÉSISTANCE
 Théâtre.
 Théâtre de La Madeleine, Troyes.

7 NOVEMBRE
CONCIERTO EN ARENA
 Dessin de sable et musique.
 Espace Didier-Bienaimé,
 La-Chapelle-Saint-Luc.

12 NOVEMBRE
MONOLOGUE D'UN CHIEN BIEN COIFFÉ
 Théâtre pour enfants.
 Théâtre de La Madeleine, Troyes.

22 NOVEMBRE
DEMAIN LA REVANCHE
 Comédie.
 Théâtre de Champagne, Troyes.

11 ET 12 NOVEMBRE
ILLUSIONS
 Théâtre.
 Théâtre Le Quai, Troyes.

17 NOVEMBRE
LES DEUX RÉFUGIÉS
 Théâtre.
 Théâtre Le Quai, Troyes.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

CENTRE CULTUREL DIDIER-BIENAIMÉ
 à La Chapelle-Saint-Luc.
 Tél. : 03 25 74 92 12.

ESPACE DAVOT
 à Bar-sur-Aube.
 Tél. : 03 25 27 19 05.

ESPACE GÉRARD-PHILIPPE,
 à Saint-André-les-Vergers
 Tél. : 03 25 49 62 81.

MAISON DU BOULANGER POUR LES THÉÂTRES DE TROYES
 Tél. : 03 25 40 15 55.

DU 14 AU 19 NOVEMBRE
LES PETITS CABARETS DE CURIOSITÉ



Quatre rendez-vous pour découvrir différents univers artistiques dans une ambiance conviviale.
 • 14 novembre : Que du bonheur (avec vos capteurs), magie interactive.
 • 17 novembre : Qu'est-ce que le théâtre ?, théâtre.
 • 18 novembre : Destinée, spectacle-conférence.
 • 19 novembre : Les histoires de poche de M. Pepperscott et Molly Biquette, marionnettes (pour enfants).
 Espace Gérard-Philipe, Saint-André-les-Vergers.

17, 18, 19, 24, 25 ET 26 NOVEMBRE
LES COLÈRES INUTILES
 Spectacle de Pierre Brégé, basé sur trois farces d'Anton Tchekhov. Théâtre.
 Par l'association Le Réveil du Théâtre. Théâtre municipal, Nogent-sur-Seine.

24 NOVEMBRE
EDEN
 Comédie.
 Espace Didier-Bienaimé,
 La-Chapelle-Saint-Luc.

2 DÉCEMBRE
GIL ET BEN (RÉ)UNIS
 Théâtre.
 L'Art en Seine, Bar-sur-Seine.

22 NOVEMBRE
DEMAIN LA REVANCHE
 Comédie.
 Théâtre de Champagne, Troyes.

26 NOVEMBRE
LA BELLE HÉLÈNE
 Opéra-bouffe.
 Théâtre de Champagne, Troyes.

26 NOVEMBRE
PLUIE D'ÉTOILES
 Ballet.
 Espace culturel François-Mitterrand, Romilly-sur-Seine.

5 DÉCEMBRE
NATURE MORTE
 Théâtre, marionnettes, magie.

6 DÉCEMBRE
RÉMI, LE CONCERT DES COMPTINES



Spectacle pour enfants.
 Théâtre de Champagne, Troyes.

6 DÉCEMBRE
D'JAL
 One-man show.
 Théâtre de Champagne, Troyes.

8 DÉCEMBRE
CASSE-NOISETTE
 Danse.
 Le Cube, Troyes.

9 DÉCEMBRE
UN AVENIR RADIEUX
 Théâtre.
 Espace culturel François-Mitterrand, Romilly-sur-Seine.

10 DÉCEMBRE
HIPPOCAMPE



Danse et manipulation d'objets.
 Espace Gérard-Philipe, Saint-André-les-Vergers.

10 DÉCEMBRE
RUDOLF, UN CONTE DE NOËL
 Spectacle pour enfants.
 Théâtre municipal, Nogent-sur-Seine.

10 DÉCEMBRE
EL FUMISTA
 Théâtre d'objets, magie, cirque.
 Espace Didier-Bienaimé,
 La Chapelle-Saint-Luc.

1 DÉCEMBRE
TEXTES SANS FRONTIÈRES – L'AFRIQUE
 Lecture.
 Théâtre de La Madeleine, Troyes.

12 DÉCEMBRE
PATRICK TIMSIT



One-man show.
 Théâtre de Champagne.

15 DÉCEMBRE
LES CHORALES DES SAPEURS-POMPIERS NE CHANTENT QUE TRÈS RAREMENT DES CHANSONS AYANT TRAIT À MARCEL PROUST
 D'après les textes, pensées et dialogues de sourds des Monty Python. Théâtre.
 Théâtre de La Madeleine, Troyes.

16 DÉCEMBRE
LE COFFRE MAGIQUE
 Spectacle pour enfants.
 Le Troyes Fois Plus, Troyes.

16 DÉCEMBRE
L'ORANGE DE NOËL
 Spectacle pour enfants.
 L'Art en Seine, Bar-sur-Seine.

16 DÉCEMBRE
SOUS LE SAPIN, LES EMMERDES
 Comédie.
 L'Art en Seine, Bar-sur-Seine.



ANIMATIONS

EN OCTOBRE
FÊTE DE LA SCIENCE
 • Du 6 au 15 octobre : visites guidées, conférences, ateliers à l'Apothicaire de l'Hôtel-Dieu-le-Comte, Troyes.
 • 7 octobre : découverte des couleurs et de la lumière du vitrail avec les médiateurs culturels de la Cité du Vitrail. À 14 h. Maison de la science, Sainte-Savine.
 • 12, 13 et 14 octobre : fête de la science et de la technologie. UTT, Troyes.

DU 12 AU 16 OCTOBRE
37^e SALON DU LIVRE POUR LA JEUNESSE
 Espace Argence, Troyes, et dans l'Aube.

14 OCTOBRE
FOIRE À L'OIGNON
Chavanges.

14 OCTOBRE
JOURNÉE CHALLENGE SENIORS

Sensibilisation aux sports pour les personnes âgées ou en situation de handicap. Magasin Décathlon, Lavau.

14 OCTOBRE
JOURNÉE NATIONALE DU COMMERCE DE PROXIMITÉ, DE L'ARTISANAT ET DU CENTRE-VILLE

Troyes, Bar-sur-Aube, Bar-sur-Seine, Romilly-sur-Seine.

14 ET 15 OCTOBRE
FÊTE DE LA SAINT-LUC
La Chapelle-Saint-Luc.

21 ET 22 OCTOBRE
FOIRE DE LA SAINT-SIMON
Nogent-sur-Seine.

21 ET 22 OCTOBRE
EXPOSITION DES FRUITS DE TERROIRS

Par l'association des Croqueurs de Pommes de l'Aube-Champagne-Pays d'Othe. Salle des fêtes, Saint-Parres-lès-Vaudes.

27 OCTOBRE
ATELIER AVEC LA MAÎTRE-VERRIER CÉCILE BOËL



À partir de 15 ans. De 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 16 h. Cité du Vitrail, Troyes.

À PARTIR DU 28 OCTOBRE
LES CAFÉS VITRAIL

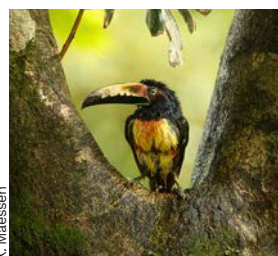
Rendez-vous dans la chapelle de l'Hôtel-Dieu-le-Comte pour un moment convivial et une pause culturelle avec un médiateur. À 15 h, 28 octobre, 19 novembre, 25 novembre, 10 décembre. Cité du Vitrail, Troyes.



DU 10 AU 13 NOVEMBRE
SALON DE LA GASTRONOMIE
Le Cube, Troyes.

11 ET 12 NOVEMBRE
WEEK-END DE L'ACCESSIBILITÉ : LES SENS EN PARTAGE
Entrée gratuite. Musée Camille-Claudel, Nogent-sur-Seine.

DU 16 AU 19 NOVEMBRE
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA PHOTO ANIMALIÈRE ET DE NATURE



Montier-en-Der (Haute-Marne).

24 NOVEMBRE
NUIT CAMPUS 3
Le Cube, Troyes.

29 NOVEMBRE
LA CITÉ DU VITRAIL AUTREMENT

Journée événement pour les publics en situation de handicap avec la participation de l'association Rouge Vivier. Cité du Vitrail, Troyes.

9 DÉCEMBRE
RANDONNÉE AUTOUR DE MONTAULIN, POTENTIELLE FUTURE COMMUNE DU PNRFO
Par les Amis du PNRFO. Départ à 13 h 30 de la salle polyvalente, Montaulin.

CONFÉRENCES

15 OCTOBRE
RENDEZ-VOUS AVEC L'HISTOIRE, LES FANTÔMES DU CHÂTEAU
Trois conférences hommage à la marquise de Maillé. De 14 h à 18 h. Par le Centre des monuments nationaux avec le partenariat des Archives départementales de l'Aube. Château de La Motte-Tilly.

LES DERNIÈRES PARUTIONS : LIVRES, CD, DVD



LES ROMANS DE GABRIEL MAURIÈRE
À l'occasion du 150^e anniversaire de la naissance de l'écrivain né à Charmont-sous-Barbuise, ses romans *Aïno*, *À la gloire de la terre* et *Le Saint de Savières* ont déjà été réédités. *Les Terriens* et *Peau de pêche* le seront prochainement. Éd. La Belle Lurette. www.editionslabellelurette.fr

LA MAISON BLEUE
De Julie Desb, Kaplume. 19,50 €. Roman.

LA VALLÉE DU Puits. ENTRE AUBE ET MARNE
De Jean Oddou et Pascal Pierre, préface de Pierre-Eugène Leroy, Éditions de la Tancanière. 20 €. Patrimoine. L'ouvrage permet de découvrir la géographie, l'histoire et l'économie d'une douzaine de villages du nord de l'Aube (Ramerupt, Isle-Aubigny, Dampierre, etc.), situés le long de la rivière Le Puits.

CHANGEMENTS DE PLAN
De Lina Lesson, auto-édition. 17 €. Roman.

SPORT

DU 21 OCT. AU 16 DÉC.*
MATCHS DE L'ESTAC



Championnat de France de football (Ligue 2)
• 21 octobre : US Concarneau.
• 4 novembre : SM Caen.
• 25 novembre : EA Guingamp.
• 5 décembre : Amiens SC.
• 16 décembre : Angers SCO.
Stade de l'Aube, Troyes.

* Sous réserve de modifications.

21 ET 22 OCTOBRE
COUPE DE FRANCE DE BMX RACING : 9^E ET 10^E MANCHES



Première grande compétition nationale sur la nouvelle piste de BMX, cofinancée par le Département de l'Aube. Complexe Henri-Terré, Troyes.

18 NOVEMBRE
SAINTE-MAURE-TROYES HANDBALL VS ROSIÈRES SAINT-JULIEN-HANDBALL
Gymnase, Sainte-Maure.

19 NOVEMBRE
TROYES CYCLO-CROSS UCI : 4^E MANCHE DE LA COUPE DU MONDE 2023-2024
Complexe Henri-Terré, Troyes. (Lire page 7).



LITTÉRATURE

Pays d'Othe : une si longue histoire

Cet ouvrage de Louis Poulhès retrace 4 000 ans d'histoire du pays d'Othe, depuis la lointaine préhistoire jusqu'aux défis du territoire pour le XXI^e siècle. On y parle des polissoirs et des premiers peuplements en vallée de Vanne, du développement économique au Moyen Âge, des guerres de Religion, des demeures baroques, de la bonneterie, de l'agriculture... et, bien sûr, du cidre ! Les textes sont agrémentés de 300 documents (graphiques, statistiques, cartes diverses et photographies)

// Les Éditions en Othe-Armance, 390 pages, 30 €.
// Pour se procurer l'ouvrage : editionsdelothe@gmail.com
– sites.google.com/view/ed-othe-armance/pays_othe
// Sortie prévue dans le courant de l'automne.



ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'AUBE

Directeur artistique
et chef d'orchestre
Gilles Millière

Production
Département de l'Aube



Renseignements et abonnement sur aube.fr et maisondeboulanger.com

